

## Спецификација предмета за књигу предмета

<b>Студијски програм</b>		Мастер академске студије права		
<b>Изборно подручје (модул)</b>				
<b>Врста и ниво студија</b>		Други ниво студија		
<b>Назив предмета</b>		Филозофија права		
<b>Наставник (за предавања)</b>		<a href="#">Проф. др Радомир Стојановић</a>		
<b>Наставник/сарадник (за вежбе)</b>		Проф. др Радомир Стојановић		
<b>Наставник/сарадник (за ДОН)</b>				
<b>Број ЕСПБ</b>	6	<b>Статус предмета (обавезни/изборни)</b>	Изборни	
<b>Услов</b>	Нема услова			
<b>Циљ предмета</b>	1. Изучавање и суштина идеала, њихове интимне природе и покретача активности људи, кроз право. 2. Стварање система вредности - идеала. 3. Изучавање еволуције филозофије права			
<b>Исход предмета</b>	1. Остваривање система вредности, на основу критичког процењивања стварности. 2. Моделирање стварности према идеалима - вредностима и интуитивног сагледавања основног положаја човека и друштва и крајњег његовог циља. 3. Прелаз индикатива у императив, рађање идеала из стварности.			
<b>Садржај предмета</b>				
<b>Теоријска настава</b>	1. Појам и предмет филозофије права. 2. Филозофски метод. 3. Однос филозофије и социологије права. 4. Античка, средњовековна, модерна филозофија права. 5. Правне вредности. 6. Правно лице. 7. Правна држава. 8. Јавно право. 9. Међународно право. 10. Приватно право. 11. Естетика права.			
<b>Практична настава (вежбе, ДОН, студијски истраживачки рад)</b>	Остваривање вредносног система српске државе на Косову и Метохији.			
<b>Литература</b>				
1 Радомир Стојановић „Филозофија права“ Правни факултет - Косовска Митровица, 2013.				
2 Г.В.Ф. Хегел „Филозофија права“, Београд.				
3 Љубомир Тадић „Филозофија права“, Београд				
4 Миља Крнић „Филозофија права“, Загреб.				
5				
<b>Број часова активне наставе недељно током семестра/триместра/године</b>				
<b>Предавања</b>	<b>Вежбе</b>	<b>ДОН</b>	<b>Студијски истраживачки рад</b>	<b>Остали часови</b>
<b>Методе извођења наставе</b>	1. Теоријски део извођења наставе базира се на изучавању стварности (испитивање да ли је сват једнолинијски или вишеллинијски, прост или сложен, издваја ли се идеал из факта, односно обрнуто или су то две независне суштине, егзистира ли идеал независно од свести. 2.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>				
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>		<b>поена</b>
<b>активност у току предавања</b>	0-15	<b>писмени испит</b>		
<b>практична настава</b>	0-15	<b>усмени испит</b>		0 - 50
<b>колоквијуми</b>	0-10			
<b>семинари</b>	0-10			